

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

<p>РАССМОТРЕНО</p> <p>ШМО учителей начальных классов</p> <p> Фомичёва Н.А.</p> <p>Протокол №1 от «28» августа 2023 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Заместитель директора по УВР</p> <p> Романова Г.Н.</p> <p>Приказ № от «29» августа 2023 г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО</p> <p>Директор школы</p> <p> Нагорнова А.В.</p> <p>Приказ № 160 от «31» августа 2023 г.</p> 
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 635106)

учебного предмета «Русский язык»

1 класс

2023-2024 учебный год

Составитель программы
учитель начальных классов
Земскова И.В.

ст. Выры, 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского

народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 165ч. (5 часов в неделю в 1 классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика[2]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация[3]

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под

ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия^[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).
Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные

универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
1.2	Фонетика	23			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
1.3	Письмо	70			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
1.4	Развитие речи	2			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.2	Фонетика	4			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.3	Графика	4			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.4	Лексика и морфология	12			РЭШ

					https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.5	Синтаксис	5			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.6	Орфография и пунктуация	14			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.7	Развитие речи	10			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
Итого по разделу		50			
Резервное время		10			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		160	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	План	Факт	
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1			01.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1			04.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
3	Различение предложения и слова	1			05.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1			06.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1			07.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
6	Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов	1			08.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/

7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1			11.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1			12.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1			13.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
10	Различаем первые звуки в словах	1			14.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1			15.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1			18.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
13	Проводим параллельные линии	1			19.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
14	Отрабатываем параллельные линии	1			20.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/

15	Ориентируемся на рабочей строке	1			21.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
16	Пишем элементы букв	1			22.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
17	Особенность гласных звуков	1			25.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1			26.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
19	Слогообразующая функция гласных звуков	1			27.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
20	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1			28.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
21	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1			29.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1			02.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/

23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1			03.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
24	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1			04.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
25	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1			05.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1			06.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
27	Письмо строчной буквы ы	1			16.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
28	Повторяем особенности гласных звуков	1			17.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
29	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1			18.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
30	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1			19.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/

31	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1			20.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
32	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1			23.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
33	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1			24.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
34	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1			25.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
35	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1			26.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1			27.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1			30.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1			31.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/

39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1			01.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1			02.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1			03.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1			07.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1			08.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1			09.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
45	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1			10.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
46	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1			13.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/

47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1			14.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1			15.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
49	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1			16.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
50	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1			17.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1			27.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1			28.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1			29.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
54	Различаем звонкие и глухие согласные	1			30.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/

55	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1			01.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1			04.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1			05.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1			06.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1			07.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
60	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1			08.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
61	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1			11.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1			12.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/

63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1			13.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1			14.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1			15.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1			18.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1			19.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1			20.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
69	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1			21.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
70	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1			22.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/

71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1			25.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
72	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1			26.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
73	Письмо строчной буквы ь	1			27.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
74	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1			28.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
75	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1			29.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1			09.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1			10.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1			11.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/

79	Особенности шипящих звуков	1			12.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1			15.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1			16.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1			17.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1			18.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1			19.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1			22.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1			23.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/

87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1			24.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1			25.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1			26.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1			29.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1			30.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1			31.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1			01.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1			02.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/

95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1			05.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1			06.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1			07.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
98	Построение моделей звукового состава слов	1			08.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1			09.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
100	Письмо строчной буквы ь	1			12.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1			13.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1			14.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/

103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1			15.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1			16.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1			26.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
106	Язык как основное средство человеческого общения.	1			27.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
107	Речь как основная форма общения между людьми	1			28.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
108	Текст как единица речи	1			29.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
109	Предложение как единица языка	1			01.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
110	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение	1			04.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/

	алгоритма списывания предложений						
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1			05.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1			06.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1			07.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
114	Восстановление деформированных предложений	1			11.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
115	Ситуации общения. Диалог	1			12.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
116	Слово как единица языка. Значение слова	1			13.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
117	Составление небольших устных рассказов	1			14.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
118	Слова, называющие предметы	1			15.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/

						bject/13/1/
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1			18.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
120	Слова, называющие признака предмета	1			19.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1			20.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
122	Слова, называющие действия предмета	1			21.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1			22.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1			25.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1			26.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
126	Отработка алгоритма списывания текста	1			27.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/

						bject/13/1/
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1			28.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
128	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1			29.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1			01.04.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак"	1			02.04.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1			03.04.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1			04.04.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1			05.04.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
134	Алфавит	1			15.04.	РЭШ

							https://resh.edu.ru/subject/13/1/
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1			16.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1			17.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
137	Речевой этикет: ситуация знакомства	1			18.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1			19.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1			22.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1			23.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1			24.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
142	Составление небольших устных	1			25.04.		РЭШ

	рассказов на основе наблюдений						https://resh.edu.ru/subject/13/1/
143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1			26.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1			29.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь)	1			30.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1			02.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1			03.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1			06.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1			07.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
150	Закрепление правописания слов с	1			08.05.		РЭШ

	сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений						https://resh.edu.ru/subject/13/1/
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1			13.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1			14.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1			15.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
154	Речевой этикет: ситуация извинения	1			16.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1			17.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
156	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1			20.05		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1			21.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
158	Резервный урок. Перенос слов со	1			22.05.		РЭШ

	строки на строку						https://resh.edu.ru/subject/13/1/
159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1			23.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1			24.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		160	0	0			

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
ШМО учителей начальных классов 	Заместитель директора по УВР 	Директор 
Н.А.Фомичева Протокол №1 от «28» августа 2023 г.	Г.Н.Романова Приказ № от «29» августа 2023 г.	А.В.Нагорнова Приказ №  от «31» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1253056)

учебного предмета «Технология»
1 класс
2023-2024 учебный год

Составитель программы
Учитель начальных классов
Земскова И.В.

ст.Выры 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами),

«Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных

универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природное и техническое окружение человека	2			
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5			
3	Способы соединения природных материалов	1			
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2			
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1			
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2			
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1			
10	Сгибание и складывание бумаги	3			
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона	3			

	ножницами. Понятие «конструкция»				
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5			
13	Общее представление о тканях и нитках	1			
14	Швейные иглы и приспособления	1			
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3			
16	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	план	факт	
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1			01.09.		
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1			08.09.		
3	Природа и творчество. Природные материалы	1			15.09.		
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1			22.09.		
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1			29.09.		
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1			06.10.		
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1			20.10.		
8	Способы соединения природных материалов	1			27.10.		

9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1			03.11.		
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1			10.11.		
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1			17.11.		
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			01.12.		
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1			08.12.		
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1			15.12.		
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			22.12.		
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1			29.12.		
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1			12.01.		
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1			19.01.		
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1			26.01.		
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила	1			02.02.		

	пользования						
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1			09.02.		
22	Резаная аппликация	1			16.02.		
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1			01.03.		
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1			15.03.		
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1			22.03.		
26	Составление композиций из деталей разных форм	1			29.03.		
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1			05.04.		
28	Общее представление о тканях и нитках	1			19.04.		
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1			26.04.		
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1			03.05.		
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1			10.05.		
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1			17.05.		
33	Резервный урок	1			24.05.		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
ШМО учителей начальных классов	Заместитель директора по УВР	Директор
		
Н.А.Фомичева	Г.Н.Романова	А.В.Нагорнова
Протокол №1 от «28» августа 2023 г.	Приказ № от «29» августа 2023 г.	Приказ № 460 от «31» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 634681)

учебного предмета «Окружающий мир»
1 класс
2023-2024 учебный год

Составитель программы
учитель начальных классов
Земскова И.В.

ст.Выры 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая

- деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
 - проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
 - освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
 - обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
 - становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет (два часа в неделю в 1 классе) 66 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств,

оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения,

восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) *Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) *Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
1.3	Россия - наша Родина.	11			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/

Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
Итого по разделу		7			
Резервное время		5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		65	0	0	

1 класс

№ п/п	Тема урока	Всего	Количество часов		Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
			Контрольные работы	Практические работы	план	факт	
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1			05.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1			07.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1			12.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
4	Народы России. Народов дружная семья	1			14.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
5	Путешествие по родному краю	1			19.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1			21.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
7	Столица России – Москва.	1			26.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/

	Достопримечательности Москвы						
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1			28.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1			03.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1			05.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
11	Явления и объекты неживой природы	1			17.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1			19.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1			24.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1			26.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/

15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1			31.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1		1	02.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1			07.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1			09.11		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1			14.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1			16.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1			28.11		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
22	Какие звери живут в морях и океанах?	1			30.11		РЭШ

	Морские звери: узнавание, называние, краткое описание						https://resh.edu.ru/subject/43/1/
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1			05.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1			07.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1			12.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1			14.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1			19.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1			21.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
29	Ты – пешеход!	1			26.12.		РЭШ

						https://resh.edu.ru/subject/43/1/
30	Знаки дорожного движения	1			28.12.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1			09.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
32	Культурные объекты родного края	1			11.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1			16.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	1			18.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1			23.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
36	Значение природы в жизни людей	1			25.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования.	1			30.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/

	Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб						
38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1			01.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1		1	06.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1		1	08.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1			13.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
42	Как живут растения?	1			15.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1			27.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
44	Времена года:	1			29.02.		РЭШ

	наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью						https://resh.edu.ru/subject/43/1/
45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1			05.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1			07.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1			12.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1			14.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1			19.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
50	Мир животных. Где живут слоны?	1			21.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1			26.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/

52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1			29.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
53	Труд людей родного края	1			02.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1		1	04.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	1		1	16.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1		1	18.04		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1			23.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
58	Зачем нужна вежливость?	1			25.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1			30.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/


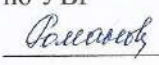

60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1			02.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1			07.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1			14.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1			16.05		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
64	Труд и быт людей в разные времена года	1			21.05		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
65	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1			23.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		65	0	2			

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
ШМО учителей начальных классов	заместитель директора по УВР	Директор
		
Н.А.Фомичева	Г.Н.Романова	А.В.Нагорнова
Протокол №1 от «28»августа 2023 г.	Приказ № от «29»августа 2023 г.	Приказ № 160 от «31» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 536213)

учебного предмета «Математика»
1 класс
2023-2024 учебный год

Составитель программы
учитель начальных классов
Земскова И.В.

ст.Выры 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
различать и использовать математические знаки;
строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров),

согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
1.2	Числа от 0 до 10	3			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
1.3	Числа от 11 до 20	4			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
1.4	Длина. Измерение длины	7			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
	Итого по разделу	27			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
	Итого по разделу	40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
	Итого по разделу	16			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
4.2	Геометрические фигуры	17			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/

	Итого по разделу	20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
5.2	Таблицы	7			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
	Итого по разделу	15			
	Повторение пройденного материала	10			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
Общее количество часов		128	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Всего	Количество часов		Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
			Контроль ные работы	Практическ ие работы	План	Факт	
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1			01.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1			04.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1			05.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1			06.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1			08.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1			11.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что	1			12.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/

	узнали. Чему научились						
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1			13.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
9	Число и количество. Число и цифра 2	1			15.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1			18.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1			19.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1			20.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1			22.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1			25.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1			26.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1			27.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1			29.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1			02.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1			03.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1			04.10.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
21	Запись результата сравнения:	1			06.10.		РЭШ

	больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения					https://resh.edu.ru/subject/12/1/
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1			16.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1			17.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1			18.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1			20.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1			23.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
27	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1			24.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
28	Число и цифра 0	1			25.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
29	Число 10	1			27.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1			30.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1			31.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1			01.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1			03.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями)	1			07.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/

	данных величин)						
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1			08.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1			10.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1			13.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1			14.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1			15.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$	1			17.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
41	Дополнение до 10. Запись действия	1			27.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1			28.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1			29.11.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1			01.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа	1			04.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/

	задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц						
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1			05.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1			06.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1			08.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1			11.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1			12.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1			13.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
52	Сравнение длин отрезков	1			15.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1			18.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
54	Группировка объектов по заданному признаку	1			19.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1			20.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1			22.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/

57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1			25.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1			26.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
59	Построение отрезка заданной длины	1			27.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1			29.12.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1			09.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1			10.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1			12.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$, $7 - \square$	1			15.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1			16.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$, $9 - \square$	1			17.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1			19.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/

68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1			22.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1			23.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1			24.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1			26.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1			29.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1			30.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1			31.01.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1			02.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1			05.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1			06.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1			07.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/

79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1			09.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1			12.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1			13.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1			14.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1			16.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1			26.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
85	Построение квадрата	1			27.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1			28.02.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1			01.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1			04.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1			05.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с	1			06.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/

	измерением длины						
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1			11.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1			12.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1			13.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1			15.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1			18.03		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1			19.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1			20.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
98	Однозначные и двузначные числа	1			22.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1			25.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1			26.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1			27.03.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
102	Вычитание в пределах 20 без	1			29.03.		РЭШ

	перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$						https://resh.edu.ru/subject/12/1/
103	Десяток. Счёт десятками	1			01.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1			02.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1			03.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различие, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1			05.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
107	Сложение и вычитание с числом 0	1			15.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1			16.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1			17.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1			19.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$, $\square + 3$. Сложение вида $\square + 4$. Сложение вида $\square + 5$. Сложение вида $\square + 6$	1			22.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$. Вычитание вида $12 - \square$. Вычитание вида $13 - \square$. Вычитание вида $14 - \square$. Вычитание вида $15 - \square$	1			23.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/

113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1			24.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1			26.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1			29.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1			30.04.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1			03.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1			06.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1			07.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			08.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			13.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			14.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			15.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что	1			17.05.		РЭШ


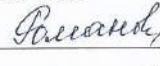

	узнали. Чему научились в 1 классе					https://resh.edu.ru/subject/12/1/
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			20.05.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			21.05.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			22.05.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			24.05.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
Общее количество часов		128	0	0		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
ШМО учителей начальных классов 	Заместитель директора по УВР 	Директор 
Н.А.Фомичева Протокол №1 от «28»августа 2023 г.	Г.Н.Романова Приказ № 160 от «29» августа 2023 г.	А.В.Нагорнова Приказ № 160 от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 898812)

учебного предмета «Литературное чтение»
1 класса

2023-2024 учебный год

Составитель программы
учитель начальных классов
Земскова И.В.

ст.Выры 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового

чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте^[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?).

Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;

- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и

самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки,

пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
1.2	Фонетика	4			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
1.3	Чтение	72			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.2	Произведения о детях и для детей	9			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.3	Произведения о родной природе	6			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.5	Произведения о братьях наших	7			РЭШ

	меньших				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.6	Произведения о маме	3			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		40			
Резервное время		9			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		129	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1			04.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2	Выделение предложения из речевого потока	1			05.09		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
3	Моделирование состава предложения	1			06.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1			07.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
5	Выделение первого звука в слове	1			11.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
6	Проведение звукового анализа слова	1			12.09.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
7	Выделение гласных звуков в слове	1			13.09.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1			14.09.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1			18.09.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1			19.09.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1			20.09.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	1			21.09.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	1			25.09.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1			26.09.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1			27.09.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я	1			28.09.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
17	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я	1			02.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	1			03.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
19	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1			04.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё	1			05.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
21	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1			16.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у	1			17.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
23	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у	1			18.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю	1			19.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
25	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю	1			23.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	1			24.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
27	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу"	1			25.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
28	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е	1			26.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
29	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1			30.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
30	Знакомство со строчной буквой ы	1			31.10.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	1			01.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
32	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и	1			02.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
33	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К.Железников "История с азбукой"	1			06.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
34	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1			07.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м	1			08.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
36	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м	1			09.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н	1			13.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
38	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1			14.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р	1			15.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
40	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1			16.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л	1			27.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
42	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1			28.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1			29.11.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
44	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сугеев "Дядя Миша"	1			30.12.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	1			04.12.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
46	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г	1			05.12.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к	1			06.12.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
48	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1			07.12.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з	1			11.12.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
50	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з	1			12.12.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
51	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с	1			13.12.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
52	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1			14.12.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д	1			18.12.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	1			19.12.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т	1			20.12.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
56	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"	1			21.12.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
57	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б	1			25.12.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
58	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б	1			26.12.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	1			27.12.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
60	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1			28.12.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	1			9.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
62	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1			10.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1			11.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
64	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1			15.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1			16.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
66	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1			17.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
67	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	1			18.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
68	Слушание литературного произведения о животных. По выбору: Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1			22.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч	1			23.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
70	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1			24.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	1			25.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
72	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А.Пермяк "Пичугин мост"	1			29.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х	1			30.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
74	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1			31.01.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц	1			01.02.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
76	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я.Маршак "Тихая сказка"	1			05.02.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
77	Отработка навыка чтения	1			06.02.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
78	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	1			07.02.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
79	Знакомство с особенностями буквы ъ	1			08.02.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
80	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Ёлка"	1			12.02.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1			13.02.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1			14.02.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1			15.02.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1			26.02.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
85	Резервный урок.Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1			27.02.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
86	Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1			28.02.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			29.02.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1			04.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1			05.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1			06.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			7.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1			11.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам	1			12.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
94	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На	1			13.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор					bject/32/1/
95	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор	1			14.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
96	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	1			18.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1			19.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» и других на выбор	1			20.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
99	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1			21.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
100	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д.Ушинского и других на выбор	1			25.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	1			26.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор	1			27.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
103	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор	1			28.03.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
104	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1			01.04.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1			02.04.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор	1			03.04.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	1			04.04.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
108	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор	1			15.04.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
109	Выделение главной мысли (идеи):	1			16.04.	РЭШ

	заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благиной «Посидим в тишине» и других на выбор					https://resh.edu.ru/subject/32/1/
110	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор	1			17.04.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1			18.04.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
112	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1			22.04.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
113	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1			23.04.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
114	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают	1			24.04.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
115	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1			25.04.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
116	Работа с детскими книгами. Отражение в	1			29.04.	РЭШ

	иллюстрации эмоционального отклика на произведение					https://resh.edu.ru/subject/32/1/
117	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1			30.04.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
118	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	1			02.05.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1			06.05.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
120	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора	1			07.05.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных	1			08.05.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
122	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным	1			13.05.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
123	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина и других на выбор	1			14.05.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
124	Описание героя произведения, его	1			15.05.	РЭШ

	внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор						https://resh.edu.ru/subject/32/1/
125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1			16.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку» и других на выбор	1			20.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	1			21.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
128	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор	1			22.05.		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
129	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор	1			23.05		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		129	0	0			

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практичес кие работы		
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1			04.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2	Выделение предложения из речевого потока	1			05.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
3	Моделирование состава предложения	1			06.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1			07.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
5	Выделение первого звука в слове	1			11.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
6	Проведение звукового анализа слова	1			12.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
7	Выделение гласных звуков в слове	1			13.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1			14.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1			18.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1			19.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1			20.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	1			21.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	1			25.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1			26.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1			27.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я	1			28.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
17	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я	1			02.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	1			03.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
19	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1			04.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё	1			05.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
21	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1			09.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у	1			10.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
23	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у	1			11.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю	1			12.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
25	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю	1			16.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	1			17.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
27	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу"	1			18.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
28	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е	1			19.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
29	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1			23.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
30	Знакомство со строчной буквой ы	1			24.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	1			25.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
32	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и	1			26.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
33	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К.Железников "История с азбукой"	1			07.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
34	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1			08.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м	1			09.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
36	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м	1			13.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н	1			14.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
38	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1			15.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р	1			16.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
40	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1			20.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л	1			21.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
42	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1			22.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1			23.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
44	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша"	1			27.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	1			28.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
46	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г	1			29.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к	1			30.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
48	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1			04.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з	1			05.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
50	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з	1			06.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
51	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с	1			07.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
52	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1			11.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д	1			12.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	1			13.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т	1			14.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
56	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"	1			18.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
57	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б	1			19.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
58	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б	1			20.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	1			21.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
60	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1			25.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	1			26.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
62	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1			27.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1			28.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
64	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1			09.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1			10.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
66	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1			11.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
67	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	1			15.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
68	Слушание литературного произведения о животных. По выбору: Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1			16.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч	1			17.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
70	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1			18.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	1			22.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
72	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А.Пермяк "Пичугин мост"	1			23.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х	1			24.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
74	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1			25.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц	1			29.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
76	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я.Маршак "Тихая сказка"	1			30.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
77	Отработка навыка чтения	1			31.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
78	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ	1			01.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

						bject/32/1/
79	Знакомство с особенностями буквы ь	1			05.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
80	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Ёлка"	1			06.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1			07.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1			08.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1			12.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1			13.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
85	Резервный урок.Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1			14.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
86	Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И.	1			15.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	Сладкова					bject/32/1/
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			26.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1			27.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1			28.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1			29.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			04.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1			05.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам	1			06.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
94	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На	1			07.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор					bject/32/1/
95	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор	1			11.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/su bject/32/1/
96	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	1			12.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/su bject/32/1/
97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1			13.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/su bject/32/1/
98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» и других на выбор	1			14.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/su bject/32/1/
99	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1			18.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/su bject/32/1/
100	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д.Ушинского и других на выбор	1			19.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/su bject/32/1/
101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	1			20.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/su

						bject/32/1/
102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор	1			21.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
103	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор	1			25.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
104	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1			26.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1			27.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор	1			28.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	1			01.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
108	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор	1			02.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

109	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинына «Посидим в тишине» и других на выбор	1			03.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
110	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор	1			04.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1			15.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
112	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1			16.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
113	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1			17.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
114	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают	1			18.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
115	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1			22.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

116	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1			23.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
117	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1			24.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
118	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	1			25.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1			29.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
120	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора	1			30.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных	1			06.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
122	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным	1			07.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
123	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина	1			08.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	и других на выбор					
124	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор	1			13.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1			14.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку» и других на выбор	1			15.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	1			16.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
128	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор	1			20.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
129	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор	1			21.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на	1			22.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/


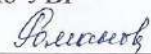

	выбор					
131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	1			23.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
132	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
ШМО учителей начальных классов	Заместитель директора по УВР	Директор
		
Н.А.Фомичева	Г.Н.Романова	А.В.Нагорнова
Протокол №1 от «28» августа 2023 г.	Приказ № от «29» августа 2023 г.	Приказ № 60 от «31» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 479883)

учебного предмета «Изобразительное искусство»
1 класс
2023-2024 учебный год

Составитель программы
учитель начальных классов
Земскова И.В.

ст.Выры 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется

прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1 классе обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка

узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма,

уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/ https://easyen.ru/load/mkhk_izo/1_klass/185
2	Ты украшаешь	9			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/ https://easyen.ru/load/mkhk_izo/1_klass/185
3	Ты строишь	8			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/ https://easyen.ru/load/mkhk_izo/1_klass/185
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/ https://easyen.ru/load/mkhk_izo/1_klass/185
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		32	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	план	факт	
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1			01.09.2023		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1			08.09.2023		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1			15.09.2023		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1			22.09.2023		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1			29.09.2023		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1			06.10.2023		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1			13.10.2023		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/

8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1			20.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1			27.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1			10.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1			17.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1			24.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1			01.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1			08.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1			15.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1			22.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/

17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1			29.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1			12.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1			19.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1			26.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1			02.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1			09.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1			16.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1			01.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1			15.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую	1			22.03.2024	РЭШ

	сумку-пакет					https://resh.edu.ru/subject/7/1/
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1			29.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1			05.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1			19.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1			26.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1			17.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1			24.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		32	0	0		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

